

Modifications et corrections:

Pianist & Bassist: modification de la reconnaissance de l'accord en PIANIST AUTO MODE,

Basse Automatique: modification de l'algorithme de base d'ajustement à la tonique,

Reintro: la réservation est maintenant disponible pendant que le style est en lecture,

Micro/Voicetron: correction de l'état (On-Off) de la led MICRO 1,

Styles: correction de Reintro après le FILL / BREAK,

Octave - +: dans la registration et avec le footswitch, l'affichage n'était pas correctement mis à jour,

Fade: correction du Fade out de la seconde voix en mode Voice Locked,

Lauch Pad: activation du Key Start sur Launch Pad,

Disk Edit : correction de la mise à jour dans l'écran des fichiers sélectionnés,

Style/Voice: optimisation du timing général lors du changement de voix,

Edit Style: correction de la routine de copie en sélectionnant une famille USER vide,

Registration: gestion optimisée des pdf, txt et images dans la registration,

Registration: correction de la transition entre registration avec et sans hold,

Registration: l'état du Bass Sustain n'était pas correctement mis à jour à l'écran,

Modeling Chord5: correction du changement de voix de la partie lors de son affectation à la modélisation, (maintenant il conserve la variation sonore lors de l'enregistrement du style),

Date/Heure: mémorisation correcte de la langue dans le calendrier (touche UPDATE),

Player: suppression du timing de "fermeture automatique de l'écran" dans l'environnement PlayBar,